

PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE A.S. 2022/23

Nome e cognome del/della docente: Francesca Latrofa

Disciplina insegnata: Storia

Libro/i di testo in uso: Lunari M., *Tempo e civiltà* - Volume 1 – *Dalla preistoria all'età di Cesare*, Zanichelli editore.

Classe e Sezione: Prima A

Indirizzo di studio: Costruzioni, Ambiente e Territorio

1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

2. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in percorsi didattici, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime

(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)

Percorso 1 – La periodizzazione come si costruisce la storia

Competenze: Saper collocare le date sulla linea del tempo-Saper individuare la corrispondenza fra secoli e anni

Conoscenze: La periodizzazione- La linea del tempo- I numeri romani- Come si ricostruisce la storia

Abilità: Saper individuare la corrispondenza tra anni e secoli, comprendere il lavoro dello storico e l'utilità delle fonti

Obiettivi Minimi: conoscere i numeri romani e il lavoro dello storico

Percorso 2 – Le rivoluzioni neolitica ed urbana

Competenze: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il

confronto fra aree geografiche e culturali; riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Conoscenze: dal Paleolitico al Neolitico, la rivoluzione agricola e la Rivoluzione urbana;

Abilità: saper riferire gli argomenti studiati; saper utilizzare il linguaggio specifico di base della disciplina; collocare gli eventi storici nella dimensione spazio – temporale; saper attuare semplici confronti tra gli eventi del passato e quelli del presente ponendoli in relazione; saper elaborare schemi di sintesi e mappe concettuali.

Obiettivi minimi: Conoscere i principali eventi caratterizzanti le rivoluzioni agricola e urbana; saper riferire in grandi linee in forma orale e/o scritta le principali conoscenze trattate

Percorso 3 - Le civiltà dei fiumi

Competenze: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Conoscenze: le civiltà della Mesopotamia: I sumeri e gli Accadi, i Babilonesi e gli Ittiti, gli Assiri, Babilonesi e Persiani; L'Egitto, dono del Nilo: le civiltà dell'antico Egitto e le loro caratteristiche; conoscere il linguaggio specifico di base della disciplina.

Abilità: saper comprendere l'evoluzione delle varie civiltà analizzate; saper operare dei confronti fra i popoli analizzati; comprendere una fonte scritta; saper utilizzare il linguaggio specifico di base; collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio; saper operare semplici confronti tra passato e presente, ponendo in relazione gli avvenimenti di ieri con quelli attuali; saper elaborare schemi di sintesi e mappe concettuali.

Obiettivi minimi: conoscere le principali caratteristiche delle Civiltà dei Fiumi; conoscere il lessico di base; saper riferire in grandi linee le conoscenze acquisite.

Percorso 4 – La Grecia delle poleis

Competenze: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Conoscenze: la civiltà Cretese e Micenea.; il mondo Greco - arcaico; Sparta e Atene.

Abilità: saper cogliere le affinità e le differenze tra le due civiltà analizzate; saper mettere in relazione e operare confronti tra le due organizzazioni politiche di Sparta e Atene; comprendere gli elementi distintivi della civiltà greca, con particolare riguardo al concetto di polis e di democrazia; collocare gli eventi in successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; saper utilizzare il linguaggio specifico di base della disciplina; saper elaborare schemi di sintesi e mappe concettuali.

Obiettivi minimi: conoscere le caratteristiche della civiltà Cretese e Micenea; conoscere le caratteristiche di Sparta e Atene; saper riferire in forma orale e/o scritta in grandi linee le conoscenze trattate ed apprese;

Percorso 5: Grecia Classica e Regni ellenistici

Competenze: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Conoscenze: le guerre persiane e la supremazia ateniese; Alessandro Magno e i regni ellenistici. Conoscere il linguaggio specifico di base;

Abilità: comprendere lo sviluppo della civiltà greca; saper esporre in modo semplice e chiaro le conoscenze trattate ponendo gli eventi in corretta relazione tra loro; saper collocare gli eventi in

successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; saper utilizzare il linguaggio specifico di base; saper elaborare schemi di sintesi e mappe concettuali.

Obiettivi minimi: conoscere e saper riferire in grandi linee gli eventi delle Guerre Persiane, conoscere e saper riferire in grandi linee le fasi della formazione dei Regni ellenistici; saper utilizzare il linguaggio specifico di base; saper elaborare, guidato, schemi di sintesi e mappe concettuali

Percorso 6: Roma monarchica e repubblicana

Competenze: comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Conoscenze: il nucleo originario di Roma; la fase monarchica; l'Italia antica; l'impero e la crisi della Repubblica.

Abilità: saper cogliere l'evoluzione dalla Monarchia alla Repubblica romana; saper mettere in relazione e operare confronti tra le cause della crisi della Repubblica e il nostro tempo; individuare gli elementi distintivi della civiltà romana; collocare gli eventi in successione e comprendere gli eventi in base a corretti nessi di relazione; comprendere l'interrelazione tra uomo e ambiente; identificare le prime forme di economia e di commercio.

Obiettivi minimi: conoscere e saper riferire in grandi linee le caratteristiche essenziali della Roma Repubblicana dal punto di vista politico e sociale

3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica *(descrizione di conoscenze, abilità e competenze che si intendono raggiungere o sviluppare)*

Percorso 4 – Educazione civica: Vivere responsabilmente: conoscenza e tutela del “nostro” patrimonio (Costituzione e Sviluppo sostenibile).

Competenze degli assi e delle discipline sviluppate dal percorso: Lo studio della Costituzione e L'ambiente - Valorizzazione del Patrimonio.

Competenze chiave di cittadinanza sviluppate dal percorso: Agire in modo autonomo e responsabile - Individuare collegamenti e relazioni nella realtà che ci circonda - Avere consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale che ci circonda, all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale - Comprendere che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.

Argomenti delle singole discipline:

Lettura e comprensione di testi di vario genere (Articoli della Costituzione, etc.); lettura e comprensione di reperto storico e fonte storica (manufatto storico); lettura e produzione di testo descrittivo da immagine; esposizione orale di testo su argomento storico-artistico.

4. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni

Tipologie di verifiche, elaborati ed esercitazioni: non differiscono da quelle inserite e previste nel PTOF. E nel CDC

5. Criteri per le valutazioni

Criteri per le valutazioni: non differiscono da quelle inserite e previste nel PTOF e nel CdC.

6. Metodi e strategie didattiche

Principali metodologie didattiche: lezioni partecipate, con metodo deduttivo-induttivo e brainstorming, cooperative learning con attività laboratoriali in piccolo gruppo o in coppia; peer to peer; tutoring; flipped-class-room.

Pisa li 5/12/2022

La docente Francesca Latrofa